

## PERCHE' STUDIARE CON IL METODO SUZUKI

Il Metodo Suzuki per Chitarra è l'unico al momento concepito per bambini a partire dall'età di 4 anni, ed è testato da tre docenti in tutto il mondo. Ha sue radici nell'innovativo metodo Suzuki per Violino, che fu ideato in Giappone nel 1945.

I molti studenti che attraverso il Metodo Suzuki sono diventati musicisti professionisti possono indurre a credere che sia un sistema rigoroso che ha come unico scopo produrre bambini prodigio. In realtà, il Metodo Suzuki dichiara di volere arricchire la crescita dei bambini anche coltivando la loro sensibilità verso la musica, in modo naturale, perciò è sfavorevole ad imporre lo studio forzato. Pertanto, come altre abilità apprese in modo naturale da piccoli - per esempio il linguaggio verbale - per molti bambini la musica l'accompagnerà per tutta la loro vita, senza mancare di arricchirla di gioia, indipendentemente da quale occupazione scegliamo in età matura.

Oggi, sempre più genitori sono consapevoli che introdurre la musica sin dall'età prescolare rappresenta un investimento di alto valore, capace di stimolare nei bambini le loro latenti abilità espressive, motorie, sociali, e creative, oltre che funzionare come regolatore emotivo e veicolo di valori disciplinari come la concentrazione e la memoria. Questo richiede il supporto di (I) un metodo adeguato (II) un insegnamento preparato (III) almeno un genitore. Questo corso è ideato per dotare i bambini del giusto metodo, attuato attraverso un insegnamento di qualità, e provvedere ai genitori tutta la cooperazione necessaria.

## DOVE

Da quest'anno, il metodo Suzuki è disponibile presso:  
**ORATORIO DON BOSCO**  
Via Seminario,1 Finale Emilia  
Per ulteriori informazioni su questa importante opportunità educativa per il tuo bambino, o bambina, contatta: **Pietro Piscitelli**

## L'INSEGNANTE

**Pietro Piscitelli è Diplomato in chitarra elettrica presso il Conservatorio di Novara, in chitarra classica presso il conservatorio di Avellino. In seguito ha conseguito la Laurea in Composizione e Orchestrazione presso il Conservatorio di Bari. Il suo insegnamento si avvale della più recente ricerca nel campo dell'Educazione Musicale e anni di studio con insegnanti tra i più affermati nel settore dell'insegnamento e della chitarra.**



Pietro Piscitelli

CHITARRA CON

Pietro Piscitelli

**Corso di Chitarra  
per bambini dai 4 anni**

con il

**Metodo Suzuki**



*Il Metodo Suzuki è caratterizzato dalla esperienza di un genitore durante l'intera fase di apprendimento dei bambini.*

Tel. 334 7701163

[piscitellipietro44@gmail.com](mailto:piscitellipietro44@gmail.com)

## CHITARRA PER BAMBINI/E



Ti è stato detto che il tuo bambino, o bambina, non può iniziare a suonare la chitarra prima di aver compiuto i 7 anni di età?

Allora è necessario sapere che la nozione che vuole i bambini impossibilitati ad apprendere a suonare la chitarra sino dalla fase prescolare non è indicativa che i bambini in questa fascia di età non possono apprendere la chitarra, ma bensì, che non possono apprendere attraverso insegnanti ignari di un approccio metodologico ideato e appositamente sviluppato per insegnare ai bambini.



Questo perché insegnanti che impiegano una metodologia che tiene in speciale considerazione le potenzialità e processi di apprendimento nell'età prescolare, riscontrano importanti risultati; come da decenni è dimostrato in tutto il mondo attraverso la metodologia chiamata Metodo Suzuki, ideata da Shinichi Suzuki (1898-1998).

## CHI E' SHINICHI SUZUKI



Shinichi Suzuki è riconosciuto a livello internazionale – insieme a J. E. Dalcroze, Z. Kodály e C. Orff – come la figura più influente nel campo dell'educazione musicale del ventesimo secolo.

Ha dedicato tutta la sua vita all'insegnamento della musica ai bambini, identificando gli elementi metodologici e ambientali che portano i bambini ad apprendere la musica in modo naturale; simile all'acquisizione del linguaggio verbale, e di conseguenza ha sviluppato diverse strategie di insegnamento attraverso decenni di sperimentazione e diretta osservazione.

## MET. SUZUKI NEL MONDO



Le migliaia di bambini in tutto il mondo che hanno arricchito la loro infanzia grazie al Metodo Suzuki, nonché al numero sorprendente di coloro i quali sono diventati musicisti professionisti in Orchestre Internazionali, rappresentano la testimonianza più concreta e certa del successo del Metodo Suzuki.

Di fatto, fu immediatamente dopo che alcuni giovani studenti Suzuki provenienti dal Giappone si esibirono in alcuni Conservatori storici Americani e alla Conferenza Statunitense dedicata all'Educazione Musicale che il Metodo Suzuki iniziò a diventare fortemente acclamato anche in Occidente.

